

TANTÁRGYI ADATLAP

Tantárgy neve: Diploma szakdolgozat, kreatív írás (BA)	Kreditértéke: 10
A tantárgy besorolása: kötelező törzsanyag	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere” elmélet 40%, gyakorlat 60%	
A tanóra típusa¹: elméleti előadás óraszám: 30 az adott félévben, nyelve: magyar Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők²: szakmódszertani tudás átadása, majd egyéni konzultációk	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb³): beadandók (fázismunkák) Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok⁴: szóbeli (szükség esetén)	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 6. félév	
Előtanulmányi feltételek: -	
Tantárgyleírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása: A szeminárium során a hallgatóknak módjukban áll elsajátítani a szakdolgozatírás módszertanát, bevezetést nyerni a kreatív írás műhelytitkaiba, továbbá az általuk létrehozott szövegek szisztematikus stilisztikai, nyelvhelyességi és helyesírási kontrollban részesülnek. Emellett folyamatos tanácsadást kapnak a kijelölt témakör szűkítésével és a választott téma kidolgozásával kapcsolatban, valamint az értekezés megszerkesztését, a jegyzetanyag és a bibliográfia összeállítását érintő kérdésekben.	
A 2-5 legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
<u>Kötelező irodalom:</u> 1. ECO, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot? Bp., 2005, Kairosz. 2. GYURGYÁK János: Szerkesztők és szerzők kézikönyve. Bp., 1997, Osiris. 3. KISS Gábor (szerk.): Magyar szókincstár. Rokont értelmű szavak, szólások és ellentétek szótára. Bp., 1999, Tinta.	
<u>Ajánlott irodalom:</u> 1. A magyar helyesírás szabályai. 12. kiadás. Bp., 2021, Akadémiai. 2. Magyar helyesírási szótár. Bp., 2017, Akadémiai. 3. TÓTFALUSI István: Idegenszó-tár. Idegen szavak értelmező és etimológiai szótára. Bp., 2004, Tinta.	
Azoknak az előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek (tudás, képesség stb., KKK 7. pont) a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul Célzott szakmai kompetenciák: a) tudása	

¹ Nftv. 108. § 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

² pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb.

³ pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

⁴ pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése

- Behatóan ismeri a látványtervezés tervezési és koncepció kialakítási folyamatait. - Széleskörű irodalmi képzettséggel rendelkezik. - Az olvasott anyag elemzésére, összefoglalására és összegzésére képes. - Képes az olvasott művek alapján koncepciót kialakítani és ezt a folyamatot egy szakdolgozat követelményi keretén belül rögzíteni. b) képességei - Képes rendszerezett kutatásra, amit írásban közvetít, elemző, önálló koncepciót kialakítani, - Képes bármilyen irodalmi művet elemezni és értelmezni c) attitűd - Folyamatosan mélyíti irodalmi ismereteit - Nyitott szellemmel fordul minden irodalmi alkotás felé és beépíti azt szellemi, alkotói tudásába - Elemző módon viszonyul az előadó művészeti, képző és iparművészeti alkotásokhoz - Tudása és érdeklődése kiterjed a kortárs irányzatokra minden művészi műfaj tekintetében d) autonómia, felelősség - Az előadóművészet érvényes és felelős tagjának tekinti önmagát, - Autentikus tudásával művészeti közélet alakításában tevékenyen részt vesz.
Tantárgy felelőse: Dr. Cseh Dávid, PhD
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) és elérhetősége(ik): Dr. Cseh Dávid, PhD
A tantárgy tanításának időpontja/helyszíne: Epreskert
Tantárgykódja: LAA-DISZK01-C-25
Felelős tanszéke: Látványtervező Tanszék
Képzési idő szemeszterekben: 1 szemeszter
Tanórák száma összesen: 84
Tanulmányi követelmények: szakdolgozat megírása a tartalmi és formai követelményeknek megfelelően
Oktatási módszerek: elméleti előadás, konzultációk
Javasolt tanulási módszerek: kutatómunka (dráma- és színháztörténet)
A hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak száma: 1 (munka a készülő szakdolgozattal)
Felhasználható fontosabb technikai és egyéb segédeszközök: szövegszerkesztő, nyomtatott és online források használata
Szabadon választható (az infrastrukturális adottságokat figyelembe véve) tárgyként meghirdetve a jelentkező hallgatók létszáma (a tárgyat kötelezően felvevő hallgatóval együtt): évfolyam létszám

87/2015. (IV. 9.) Korm. rendelet:

54. § (2)⁹⁵ A képzési és kimeneti követelmények szerint megszerezhető kompetenciák alapján meghatározott tanterv kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyakból, tantervi egységekből, továbbá kritériumkövetelményekből épül fel. Szabadon választható tantárgy esetében a felsőoktatási intézmény nem korlátozhatja a hallgató választását a felsőoktatási intézmények által meghirdetett tantárgyak körében.

Nft 2011. évi CCIV. törvény

49. § (2)²²⁹ A hallgató részére biztosítani kell, hogy tanulmányai során az oklevél megszerzéséhez előírt összes kredit legalább öt százalékáig, az intézmény szervezeti és működési szabályzata alapján szabadon választható tárgyakat vehessen fel – vagy e tárgyak helyett teljesíthető önkéntes tevékenységben vehessen részt –, továbbá az összes kreditet legalább húsz százalékkal meghaladó kreditértékű tantárgy közül választhasson.