

Intermédia-művész szak

Felvételi követelmények

Első szakasz, alkalmassági vizsga

Beküldendő portfólióhoz kapcsolódó információk:

Előrosta otthoni munkák alapján. Készítsen 1 db portfóliót „összefűzött” pdf-fájl formátumban, maximum 30 MB méretben.

A fájl tartalma:

- a szakválasztás rövid írásos indoklása,
- önéletrajz,
- az eddigi munkásságot reprezentáló válogatás bármilyen technikával készült munkákból: rajz, fotó, mozgókép (min. 720p, mp4 vagy qt - online, feltüntetve mellékletben a tartalom és a formátum), weboldal, illetve tervek, dokumentáció. Összesen maximum 20 munka, legfeljebb A1-es méretben.

A beküldött portfólió alapján a felvételi bizottság dönt a második szakaszba továbbjutó jelentkezőkről, akik bekerülnek a második szakaszra is. A továbbjutó jelentkezőket e-mailben értesítjük a döntésről és/vagy a felvi.hu E-Felvételi menüpontjában kerül közzétételre a döntés.

Vizsga időpontja (beküldési határidő):

2026.03.31.

Vizsga díja:

5000 Ft

Vizsgainformációk:

Az elkészített portfóliót a fent megadott időpontig (beküldési határidőig) fel kell tölteni egy online megosztási felületre (Google Drive, MS OneDrive), és a megosztás linkjét kell beküldeni a felvételi bizottságnak e-mailben elbírálásra. Ugyanezen határidőig kell a vizsgadíjat is megfizetni, átutalással az egyetem számlájára.

A feltöltéssel, beküldéssel és a vizsgadíj átutalásával kapcsolatban bővebb tájékoztatás az MKE honlapján, a szak felvételi tájékoztató oldalán, a Kiegészítő információk menüpontban érhető el.

A tárgyévben meghirdetett Országos Középiskolai Rajzversenyen 1-3. helyezést elért jelentkezők, valamint az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny vizuális kultúra tantárgyi versenyén tárgyévben 1-3. helyezést elért jelentkezők szak felvételi első szakaszán - az alkalmassági vizsgán - automatikusan továbbjutnak, de az első szakasz – az otthoni munkák benyújtása -

számukra is kötelező. A versenyen elért eredmény igazolásának módjáról a jelentkezők a felvételi eljárásban megadott e-mail címre kapnak tájékoztatást.

A vizuális kultúra tantárgyból középszintű vagy emelt szintű érettségivel rendelkezők, illetve a tárgyévben vizuális kultúra tárgyból érettségi vizsgára jelentkezettek a szak felvételi első szakaszán - az alkalmassági vizsgán - automatikusan továbbjutnak, de az első szakasz követelményeinek teljesítése – az otthoni munkákból összeállítandó portfólió benyújtása – számukra is kötelező. Az érettségi vizsgaeredmény, illetve az érettségi vizsgajelentkezésről igazolásának módjáról a jelentkezők a felvételi eljárásban megadott e-mail címre kapnak tájékoztatást.

Második-harmadik szakasz, gyakorlati vizsga

Személyes megjelenést igénylő vizsgarész. Pontos időpontokról a továbbjutott jelentkezők e-mailben kapnak értesítést.

A gyakorlati vizsga egymást követő napokon, az alábbi vizsgarészekből áll össze.

Vizsga dátuma/időpontja

2026.06.08. - 2026.07.09.

Vizsgával kapcsolatos információk

A második és harmadik szakasz vizsganapjairól részletes tájékoztatást kapnak az alkalmassági vizsgán továbbjutott jelentkezők a felvételi eljárásban megadott e-mail címükre.

Második szakasz

- Rajzi és kompozíciós feladatok, szabadon választott technikával (szén, ceruza stb.), a lassan száradó anyagok (pl. olaj) kivételével.
- Komplex, szakirányú felvételi többféle művészeti technika alkalmazásával (rajz, plasztika, fotó, kollázs stb.), tematikus feladatok formájában.
- Tájékozódó beszélgetés, melyre maximum két saját készítésű munkát hozzon magával a felvételiző.
- Általános műveltséget, kultúrtörténeti ismereteket felmérő kérdőív kitöltése.

Kötelező irodalom:

Beke László: Műalkotások elemzése a középiskolák számára (több kiadás)

Tatai Erzsébet: Művészettörténeti ismeretek. Enciklopédia kiadó, Budapest, 2002.

Ajánlott irodalom:

Maurer Dóra: Fényelvtan. MFM – Balassi, Budapest, 2001.

Moholy-Nagy László: Látás mozgásban. Intermédia – Műcsarnok, Budapest, 1997.

Vilém Flusser írásai <http://www.artpool.hu/Flusser/flusser.html>

Rainer Maria Rilke: Levelek egy fiatal költőhöz (1903, több kiadás)

<http://levelekegyfiataalkoltohoz.blogspot.hu/>

Kurt Schwitters: Ursonate

http://www.artpool.hu/dada/mozgalomH/Schwitters_osszonata.html

A második szakasz keretében nyújtott teljesítmény alapján a jelentkezők közül kiválasztásra kerülnek azok, akik bekerülnek a harmadik szakaszra is. A továbbjutó jelentkezőket e-mailben értesítjük a döntésről és/vagy a felvi.hu E-Felvételi menüpontjában kerül közzétételre a döntés.

Harmadik szakasz

- A jelentkező művészettörténeti ismereteit és művészeti tájékozottságát felmérő beszélgetés, melynek során a felvételiző bemutathat egy válogatást saját, bármilyen technikával készített önálló műveiből. Lényeges, hogy ez a válogatás átfogó képet nyújtson a jelentkező érdeklődési köréről, terveiről is.
- A felvételi bizottság által adott feladatok (beleértve kreatív, kompozíciós feladatokat is) megoldása meghatározott technikával.
- Az első és második hét feladataira készült megoldások bemutatása, a felvételi bizottság és a többi jelentkező jelenlétében.