

TANTÁRGYI ADATLAP

Tantárgy neve: Műhelygyakorlat kivitelezés báb és jelmez 1-3 (BA)	Kreditértéke: 2
A tantárgy besorolása: kötelező törzsanyag	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: 30% elmélet, 70% gyakorlat	
A tanóra típusa¹: gyakorlat és óraszám: heti 2 óra óraszám: 26/30 az adott félévben, nyelve: magyar Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők²:	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb ³): gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok⁴: -	
A tantárgy tantervi helye 3.-4.-5. félév	
Előtanulmányi feltételek: Látványtervezési alapismeretek bábtervezés 1-2, Műhelygyakorlat, kivitelezés alapismeretek 1-2	
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
A hallgatók a saját tervezésű bábfigurájukat anyagismereti, mozgástechnikai és kivitelezési szempontból is elemzik, majd szakmai irányítás mellett megkezdik annak fizikai megvalósítását. A hangsúly a mozgásra optimalizált, strapabíró, jól kezelhető bábforma létrehozásán van, amely megfelel a kortárs esztétikai és funkcionális követelményeinek (pl. testtel való szoros interakció, dinamikus mozgás, látványos stilizáció) A tárgy célja nem csupán a kivitelezési jártasság megszerzése, hanem a terv és kivitelezés közti összhang fejlesztése, az anyag és test működésének mélyebb megértése.	
A 2-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
<i>Lellei Pál: Bábkészítés</i> ESZME, Budapest, 2014. IBSN: 9789631210514 <i>Steve Tillis: Towards an Aesthetics of the Puppet: Puppetry as a Theatrical Art</i> Westport, Connecticut: Greenwood Press, 1992. ISBN: 9780313283598 The Incredible Bones of the Narrenturm: Photographic Comparative Atlas of the Pathological and Anatomical Collection of the Fool's Tower Charles C Thomas Pub Ltd, 2023 ISBN 978-0398094102 Making and Manipulating Marionettes The Crowood Press, 2004	

¹ Nftv. 108. § 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

² pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb.

³ pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

⁴ pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése

ISBN 978-1861266637

Construction for Fashion Design

Bloomsbury, London, 2017

ISBN 978-1-4725-3875-8

Női ruha – Szabás szakrajz I-II.

Magyar Divatintézet, Göttinger Kiadó, 2002

Raktári száma: 59056

Textil-, és ruhaipari anyag- és áruismeret

Magyar Divat Intézet Kft, Budapest, 1997

Raktári száma: 59056

Textiles and Fashion

Bloomsbury, London, 2014

ISBN 978-2-9404-9600-6

Textile Futures: Fashion, Design, Technology

Bloomsbury, New York, 2010

ISBN 978-1-84520-808-0

Textilepedia: The Complete Fabric Guide

Fashionary International Ltd 2021, Hongkong

ISBN 978-988-77110-9-4

Azoknak az **előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek** (*tudás, képesség stb., KKK 7. pont*) a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul

Célzott szakmai kompetenciák:

a) tudása

- a bábművészetben való tervezői aspektusból való jártasság
- bábtervezés és kivitelezés közti összefüggések ismerete
- a bábtervek műhelyrajzait el tudja készíteni a kivitelező műhelyek számára olvashatóan, szakszerűen
- egy báb előadás esztétikai és tartalmi összefüggéseinek megértése a kivitelezésen keresztül
- a tervezett báb teljes körű kivitelezési ismereti és lehetőségei

b) képességei

- a báb kivitelezés lehetőségeinek kihasználása és irányítása a tartalmi összefüggések mentén - a kivitelezés művészi szintre emelése

c) attitűd

- szakterületének hiteles képviselője, az új technikák és anyagok terén érdeklődő, kreatív és nyitott,
- a kivitelezést művészi tudásával irányítani képes, a produkcióban teljes művészi tudásával kreatív módon alkot, nyitott magatartásával a közösség felelős tagja

d) autonómia, felelősség

- Az adott produkciókban művészi koncepciója szerint önállóan képes dönteni

Tantárgy felelőse: Pajor Patrícia

Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) és elérhetősége(ik): Hoffer Károly, Palya Gábor, Kocsis Eszter
A tantárgy tanításának időpontja/helyszíne: Epreskert/ Budapest Bábszínházi műhelyek
Tantárgykódja: LAA-MŰKBJ01-C-25, LAA-MŰKBJ02-C-25, LAA-MŰKBJ03-C-25
Felelős tanszéke: Látványtervező Tanszék
Képzési idő szemeszterekben: 3 félév
Tanórák száma összesen: 39 + 45 + 39
Tanulmányi követelmények: anyagismeret, bábtechnikai ismeretek
Oktatási módszerek: egyéni konzultáció
Javasolt tanulási módszerek: folyamatos gyakorlati munka és kutatás
A hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak száma: 1 kivitelezési feladat félévenként
Felhasználható fontosabb technikai és egyéb segédeszközök: laptop, rajzasztal, rajzeszközök, mintázó eszközök, minden, ami a bábkészítéshez kell
Szabadon választható (az infrastrukturális adottságokat figyelembe véve) tárgyként meghirdetve konkrét munkatervvel jelentkező hallgatók meghatározott időtartamra (max. 2 szemeszter, és nem érintheti a diploma évet) számára felvehető, létszám (a tárgyat kötelezően felvevő hallgatóval együtt): évfolyam létszám

87/2015. (IV. 9.) Korm. rendelet:

54. § (2)²⁵ A képzési és kimeneti követelmények szerint megszerezhető kompetenciák alapján meghatározott tanterv kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyakból, tantervi egységekből, továbbá kritériumkövetelményekből épül fel. Szabadon választható tantárgy esetében a felsőoktatási intézmény nem korlátozhatja a hallgató választását a felsőoktatási intézmények által meghirdetett tantárgyak körében.

Nft 2011. évi CCIV. törvény

49. § (2)²⁹ A hallgató részére biztosítani kell, hogy tanulmányai során az oklevél megszerzéséhez előírt összes kredit legalább öt százalékáig, az intézmény szervezeti és működési szabályzata alapján szabadon választható tárgyakat vehessen fel – vagy e tárgyak helyett teljesíthető önkéntes tevékenységben vehessen részt –, továbbá az összes kreditet legalább húsz százalékkal meghaladó kreditértékű tantárgy közül választhasson.