

TANTÁRGYI ADATLAP

Tantárgy neve: Művésztelep workshop/ tanulmányút / külső szakmai gyakorlat 1-4 (BA)	Kreditértéke: 2 + 2 + 2 + 2
A tantárgy besorolása: kötelező törzsanyag	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”: gyakorlat:100%	
A tanóra típusa ¹ : művésztelep gyakorlat/ külső szakmai gyakorlat óraszám: 30/30/30/60 az adott félévben, nyelve: magyar, angol Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további módok, jellemzők ² : experimentális színházi műfajban etüdlétrehozása/ maszk- vagy jelmezkivitelezés művésztelepi gyakorlat keretében/ külső szakmai gyakorlat	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb ³): gyakorlati jegy Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok ⁴ : az előadásban vagy forgatáson való tervezői jelenlét	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1.-2.-4.-5. félév	
Előtanulmányi feltételek: -	
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
A művésztelepi gyakorlat keretén belül a hallgatók a féléves jelmeztervezési feladathoz kapcsolódóan experimentális maszkot/testmaszkot/öltözetet terveznek és kivitelzenek az egyhetes workshop keretén belül Tihanyban. A szakmai külső gyakorlat során a hallgató a tervezéstől a kivitelezésen át, a színpadra állítás, illetve filmforgatás folyamataiban vesz részt tervezői módon a szaktanárok irányításával. A kurzus célja, hogy a hallgatók gyakorlati tapasztalatot szerezzenek.	
A 2-5 legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
Doppelganger: Images of the Human Being Gestalten, 2011 ISBN 978-3899553321 Lee Alexander McQueen, Mind, Mythos, Muse DelMonico Books/Los Angeles County Museum of Art, 2022 ISBN 978-1636810188 Iris van Herpen: Sculpting the Senses Lannoo Publishers, 2023 ISBN 978-9401496063 Creaticce Successful set Design Atlantic Publishing Group, 2018	

¹ Nftv. 108. § 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

² pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb.

³ pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

⁴ pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése

ISBN 9781620236086 Setting the Stage Vol.1-2./ Theater der Zeit Mirka Döring, Ute Müller-Tischler, 2015 Contemporary Scenography Bloomsbury, 2019 ISBN 978-1-350-06447-8
Azoknak az előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek (<i>tudás, képesség stb., KKK 7. pont</i>) a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul
Célzott szakmai kompetenciák: a) tudása - Általános és speciális ismeretekkel rendelkezik a tervezéstől a megvalósításig a színház és mozgóképes művészetek terén - Ismeri a színpadi, szcenikai követelményeket - Ismeri a tervezésben rá vonatkozó feladatokat és döntési helyzeteket - Behatóan ismeri az innovatív technikákat és a tevékenysége alapjául szolgáló anyagokat b) képességei - A tervezési folyamatok gyakorlatban való átültetése - A tervek megvalósításának, kivitelezésének elsajátítása - Gyakorlat és kivitelezés hatása a tervezésre - Közösségi munkában való alkotói részvétel c) attitűd - Folyamatosan bővíti tudását - Figyelemmel kíséri az új kivitelezési anyaghasználatokat, technikákat és technológiákat, - Alkotó és kreatív módon vesz részt a team munkákban - A társművészetekben jártas - Önálló döntésekre képes saját szakmai területén d) autonómia, felelősség - A látványtervezési folyamatban alkotói módon vesz részt, - Tiszteli a team munka minden résztvevőjét és megosztja tudását
Tantárgy felelőse: dr. habil Nagy Fruzsina, Csík György
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k): dr. habil Nagy Fruzsina, DLA, dr. habil Zeke Edit, DLA, Csík György
A tantárgy rövidített címe: -
Tantárgykódja: LAA-SZMT01-25-C, LAA-SZMT02-25-C, LAA-SZMT03-25-C, LAA-SZMT04-25-C
Felelős tanszéke: Látványtervező Tanszék
Képzési idő szemeszterekben: 4 félév
Tanórák száma összesen: 30 + 30 + 30 +60 óra tömbösítve
Tanulmányi követelmények: a színházi és mozgóképes díszlet-, jelmez- és bábtervezés kivitelezésében való jártasság
Oktatási módszerek: a programon való aktív részvétel

Javasolt tanulási módszerek: gyakorlati feladatok ellátása
A hallgató egyéni munkával megoldandó feladatainak száma: 1 tervezési feladat személyenként
Felhasználható fontosabb technikai és egyéb segédeszközök:
Szabadon választható (az infrastrukturális adottságokat figyelembe véve) tárgyként meghirdetve a jelentkező hallgatók létszáma (a tárgyat kötelezően felvevő hallgatóval együtt) <u>korlátozott</u>: évfolyam létszám

87/2015. (IV. 9.) Korm. rendelet:

54. § (2)⁹⁵ A képzési és kimeneti követelmények szerint megszerezhető kompetenciák alapján meghatározott tanterv kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyakból, tantervi egységekből, továbbá kritériumkövetelményekből épül fel. Szabadon választható tantárgy esetében a felsőoktatási intézmény nem korlátozhatja a hallgató választását a felsőoktatási intézmények által meghirdetett tantárgyak körében.

Nft 2011. évi CCIV. törvény

49. § (2)²²⁹ A hallgató részére biztosítani kell, hogy tanulmányai során az oklevél megszerzéséhez előírt összes kredit legalább öt százalékaig, az intézmény szervezeti és működési szabályzata alapján szabadon választható tárgyakat vehessen fel – vagy e tárgyak helyett teljesíthető önkéntes tevékenységben vehessen részt –, továbbá az összes kreditet legalább húsz százalékkal meghaladó kreditértékű tantárgy közül választhasson.