

KALISZKY KINGA
MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM
LÁTVÁNYTERVEZÉS BA II.

2024/25. tanév munkái



Molnár Ferenc
DOKTOR ÚR
DÍSZLETTERV



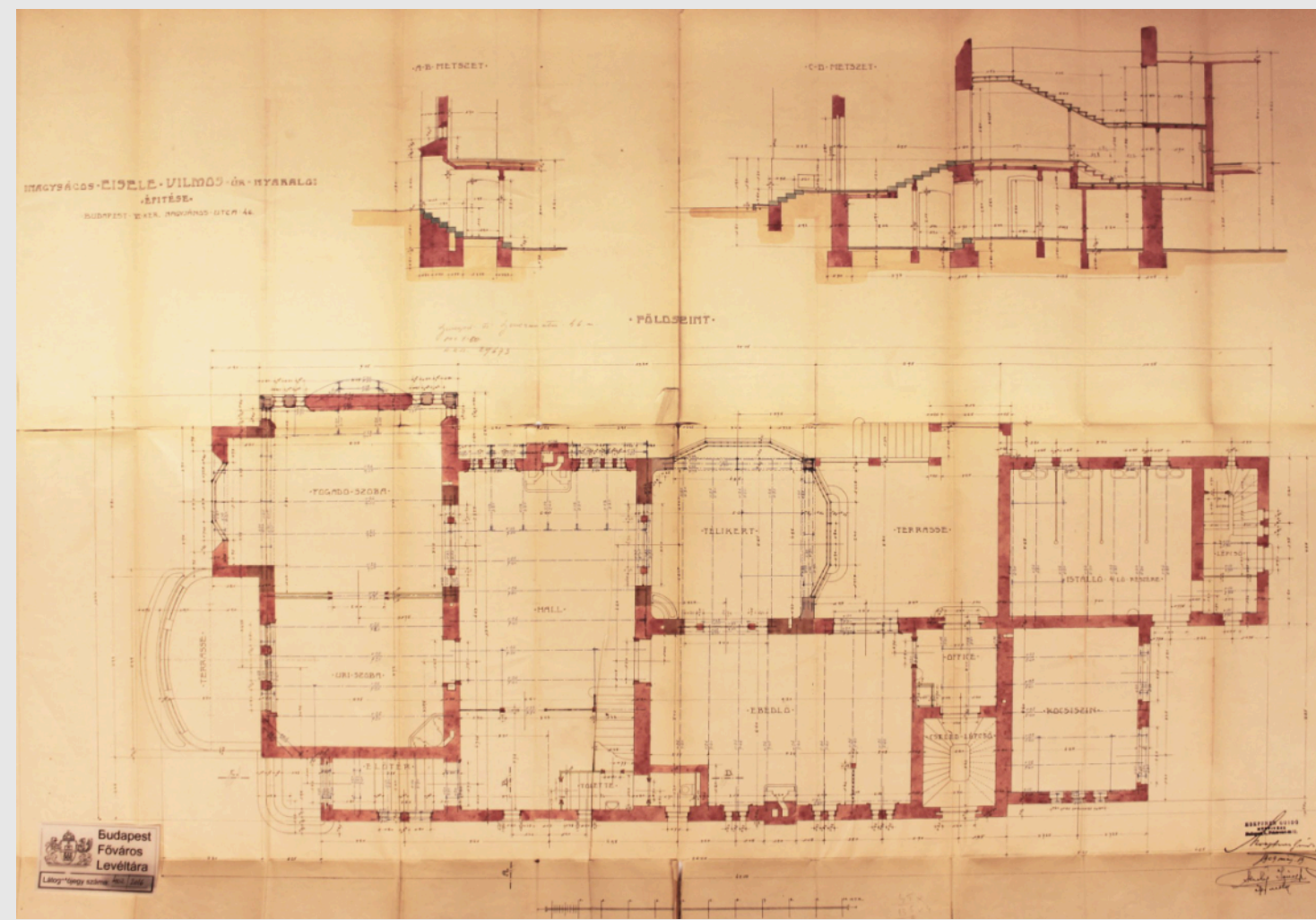
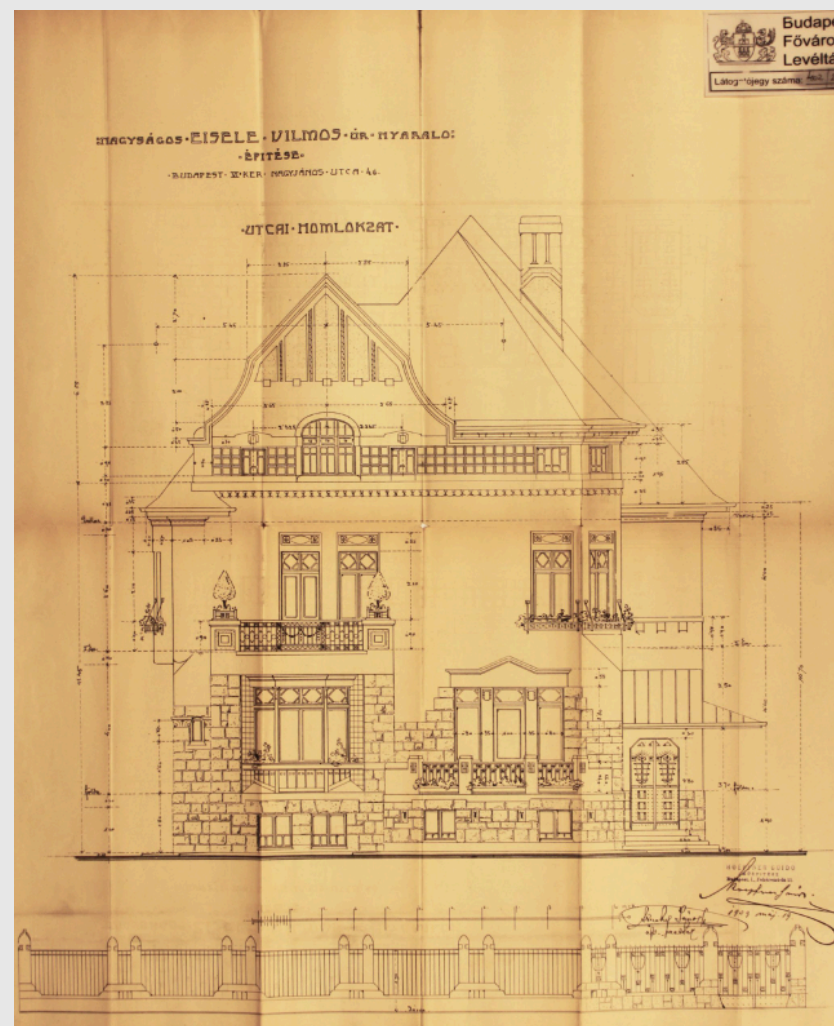
: Úri dolgozószoba. 1900 k.



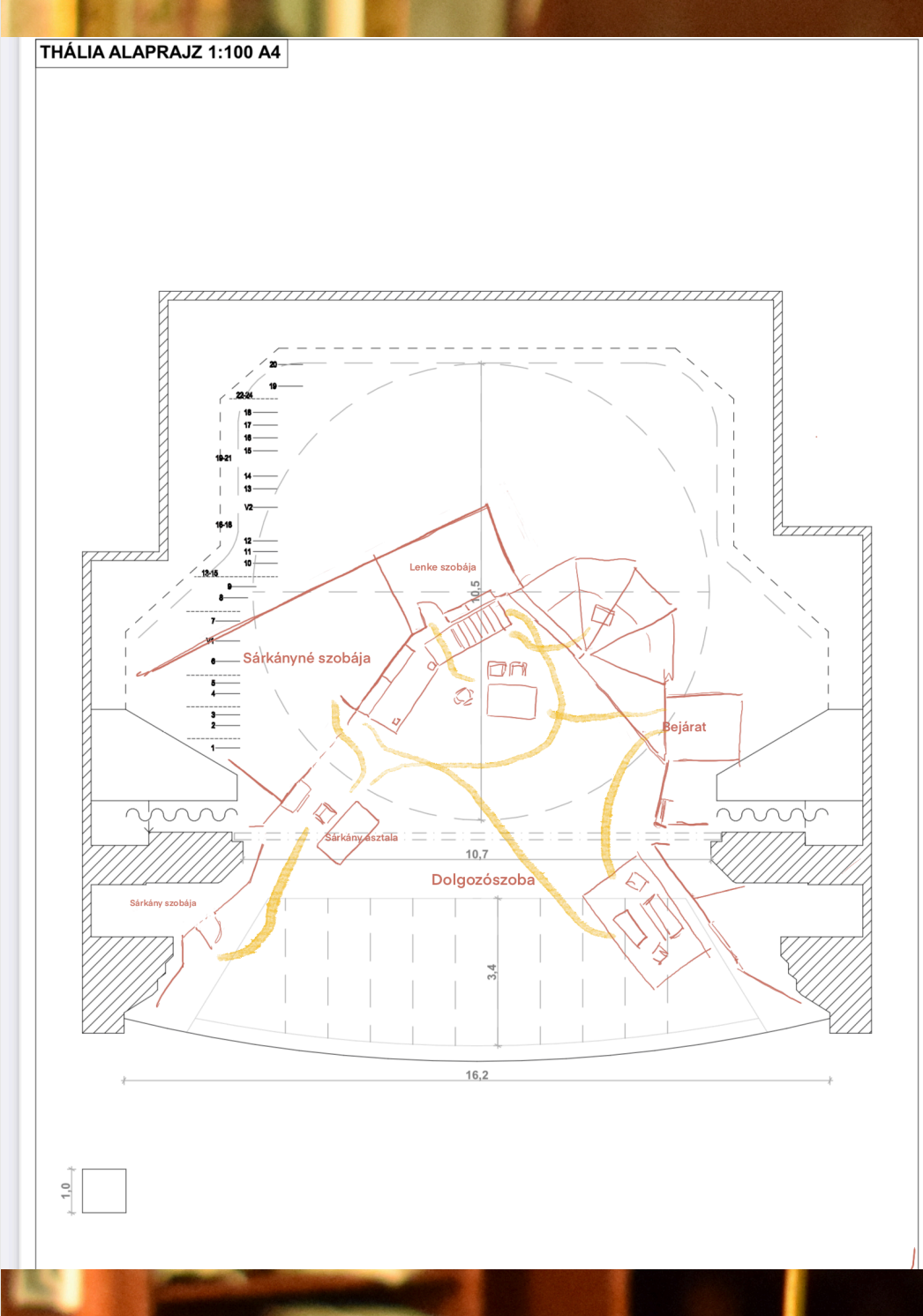
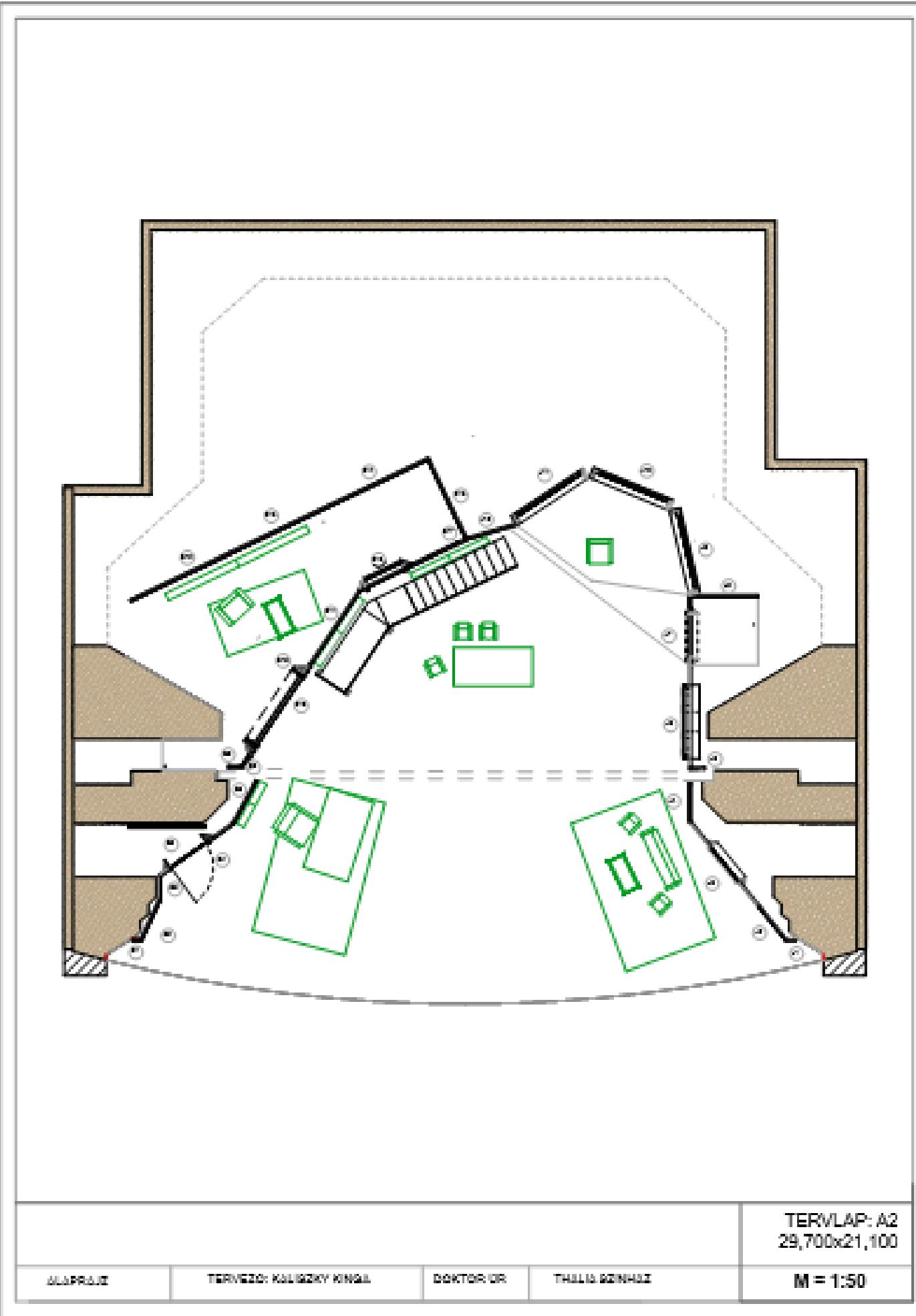
INSPIRÁCIÓ

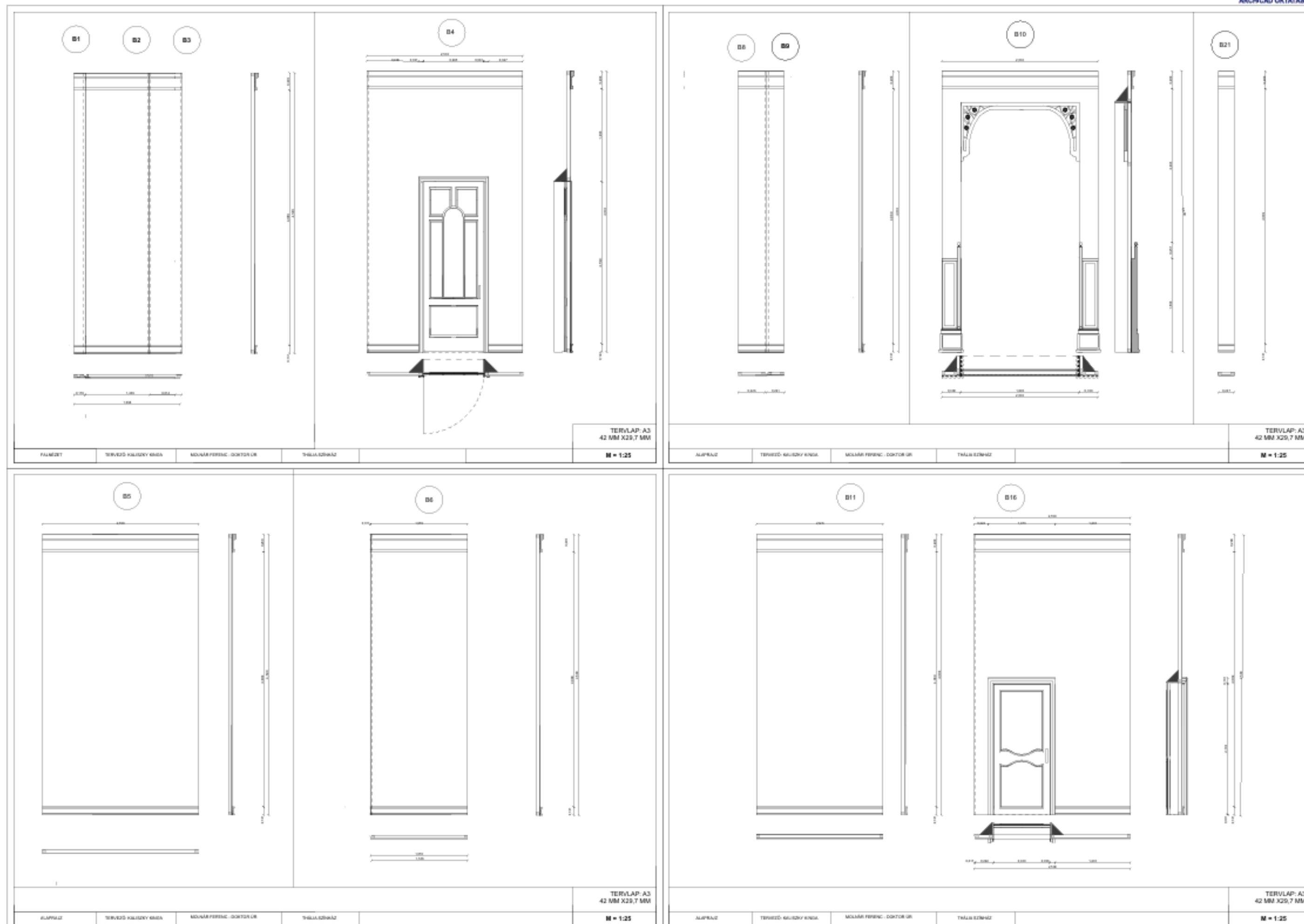
Az épületről:

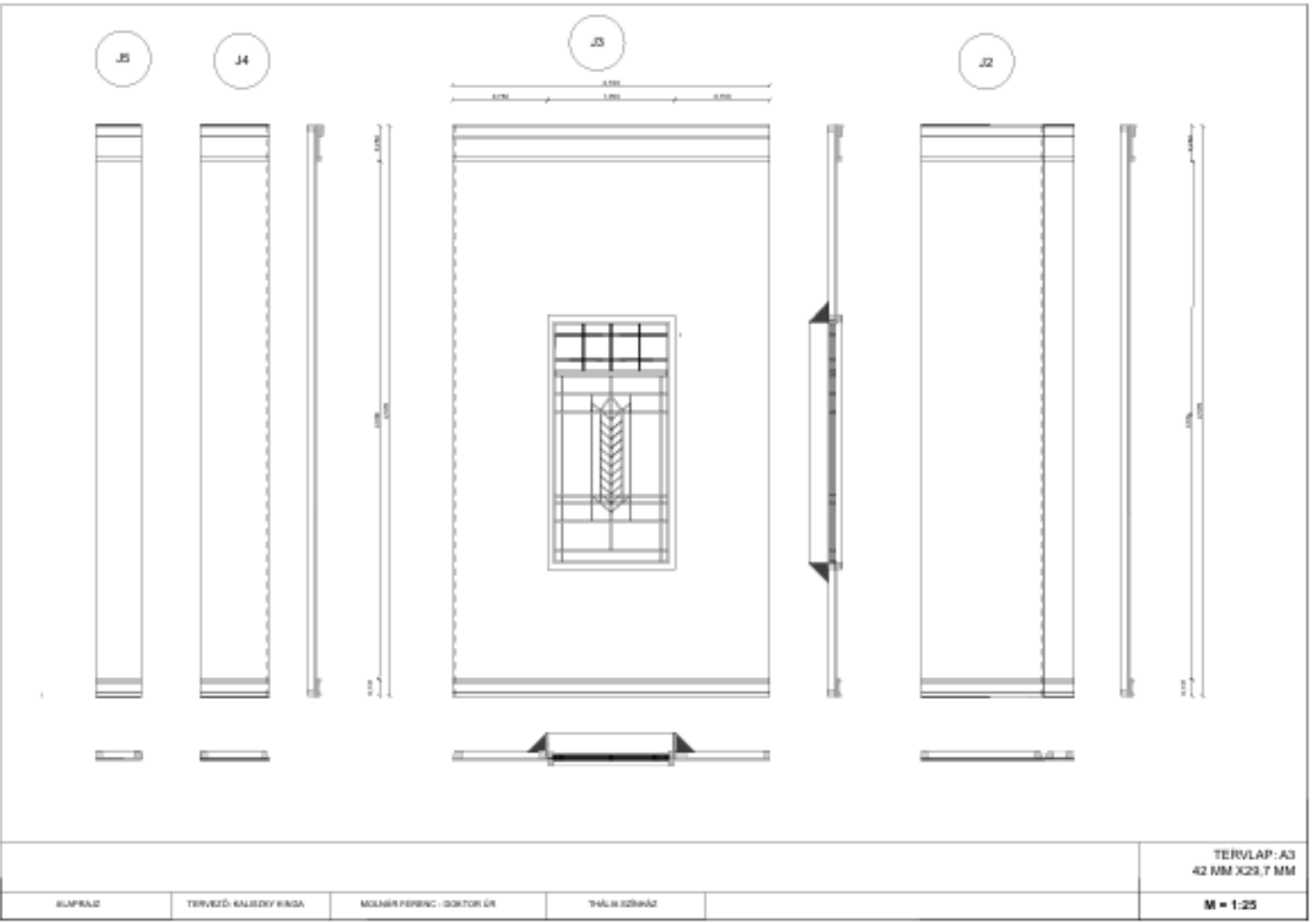
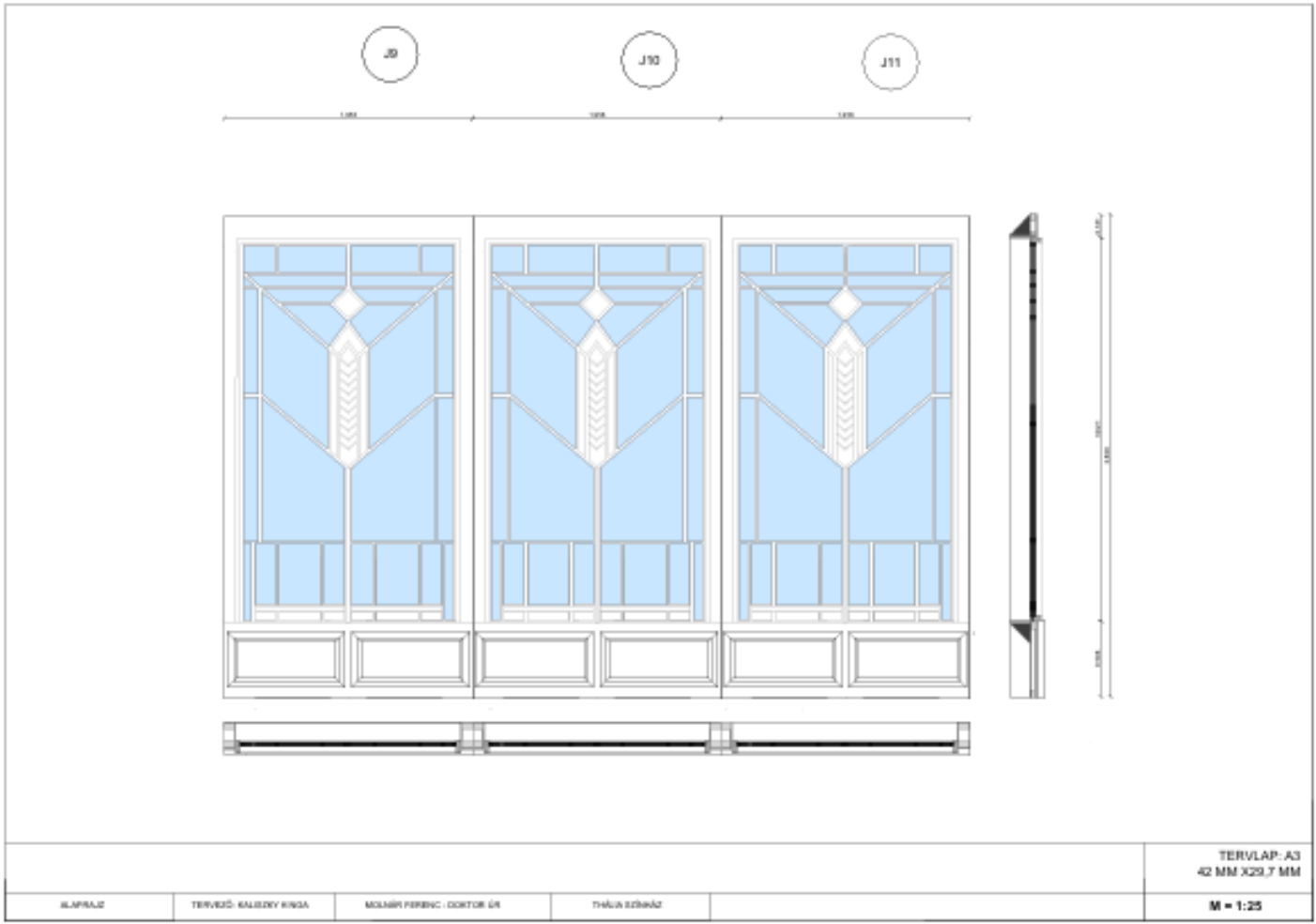
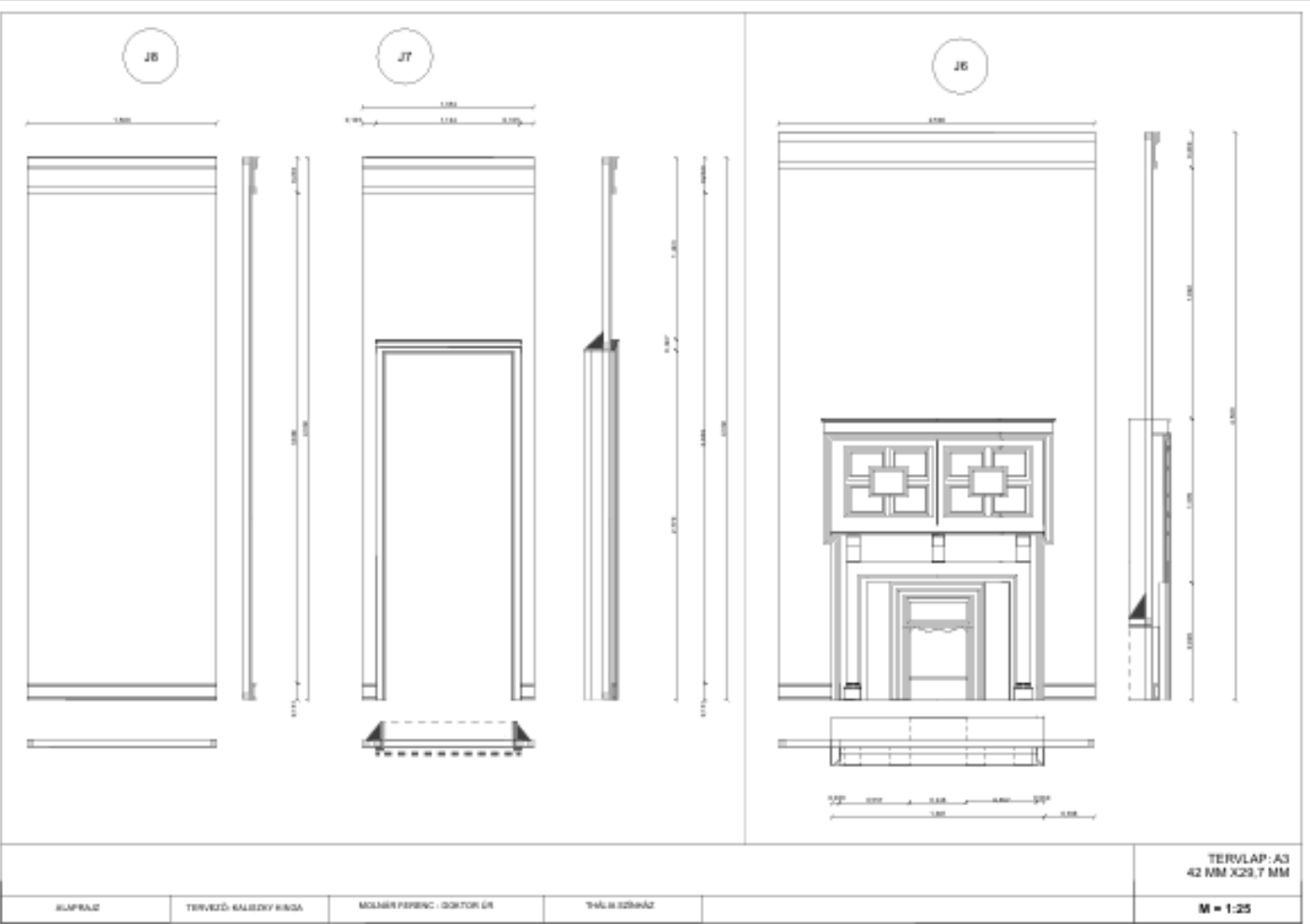
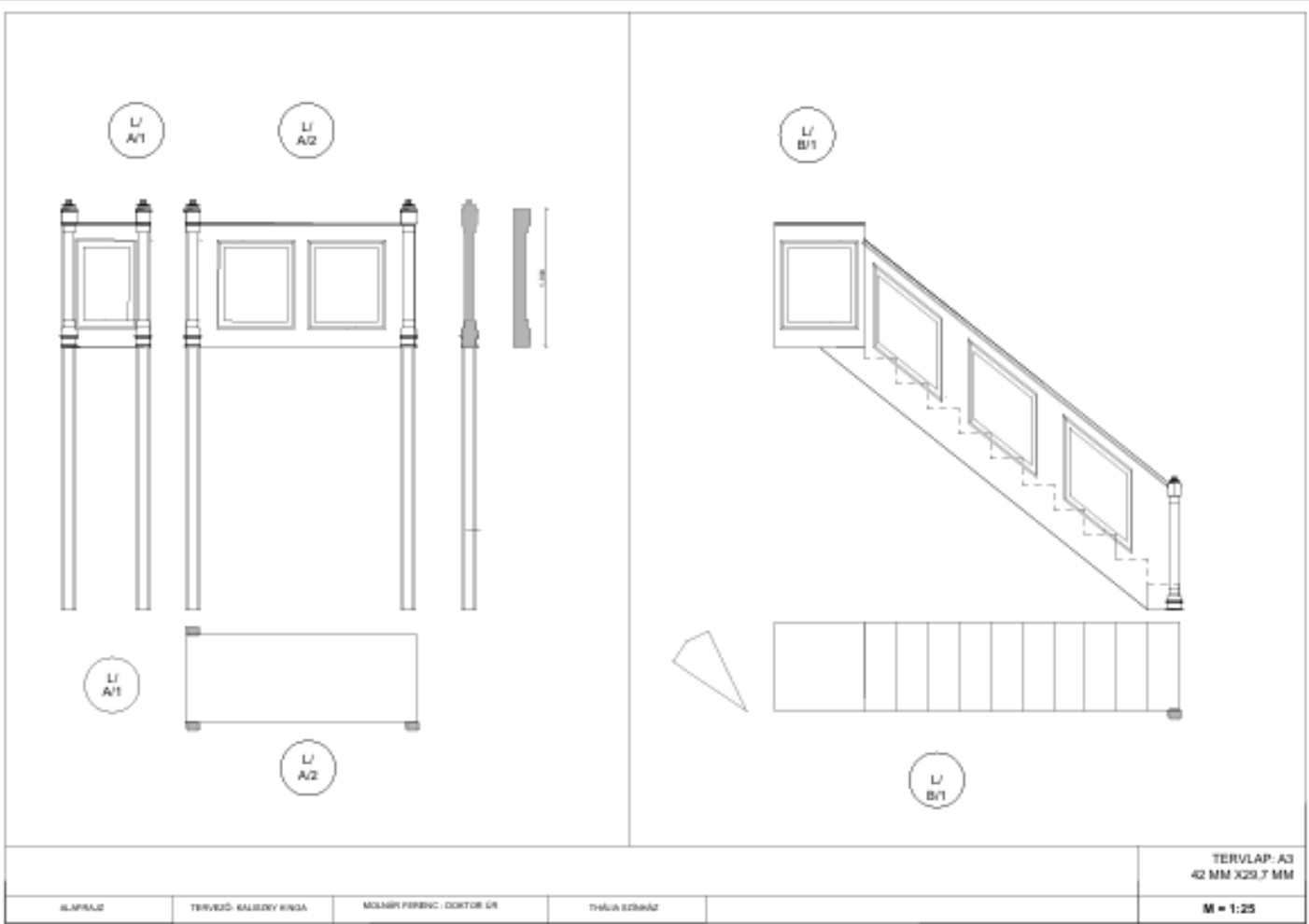
- a kert és az utcát szecessziós kovácsoltvas kertkapu választja el egymástól
- rendelkezik télikerttel
- háromszintes
- szecessziós mintákban, motívumokban gazdag
- A dolgozót és az egykori fogadószobát valószínűleg eredetileg üvegezett fa ajtó vagy fa elválasztó panel különíthette el egymástól.



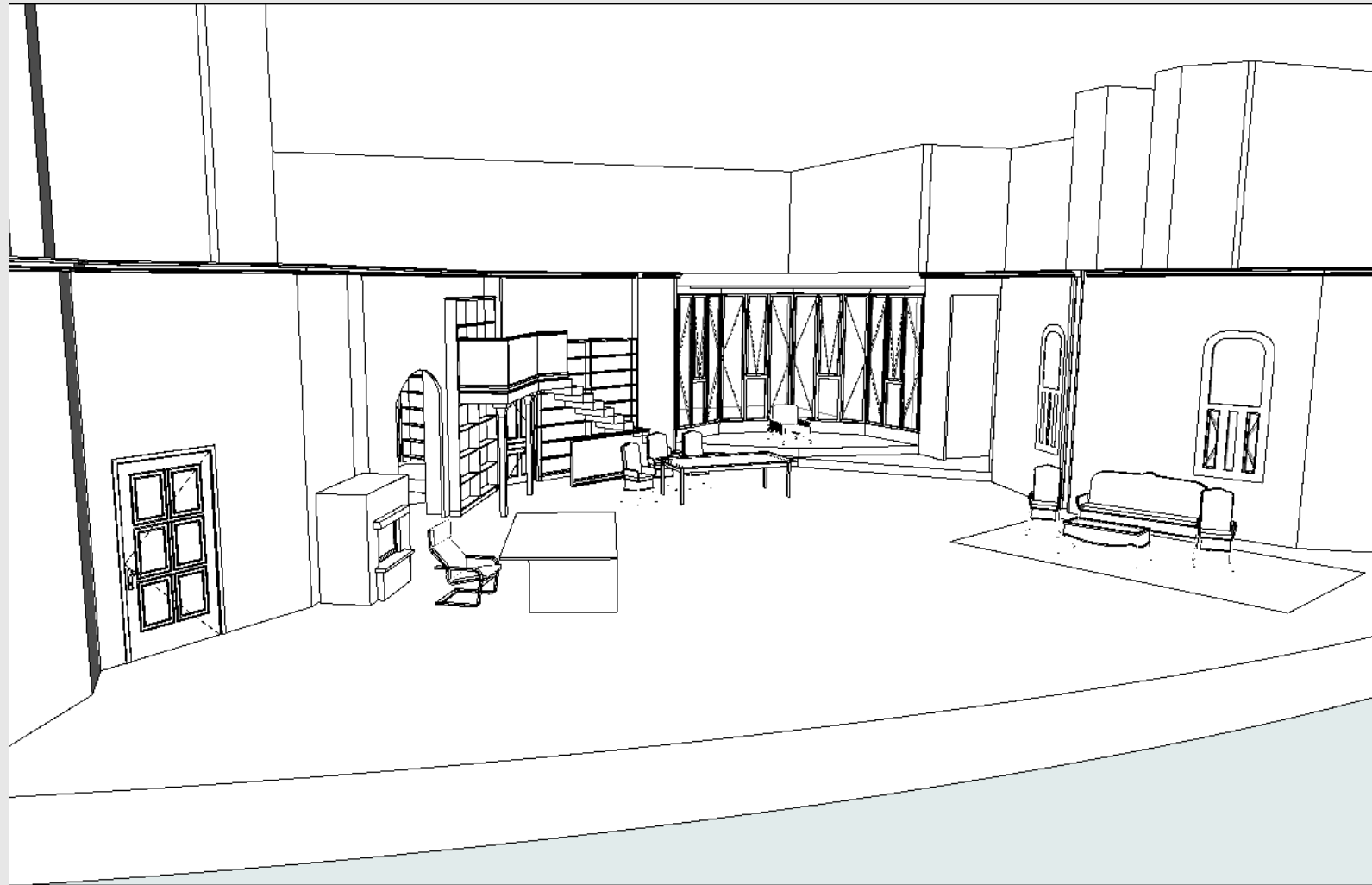
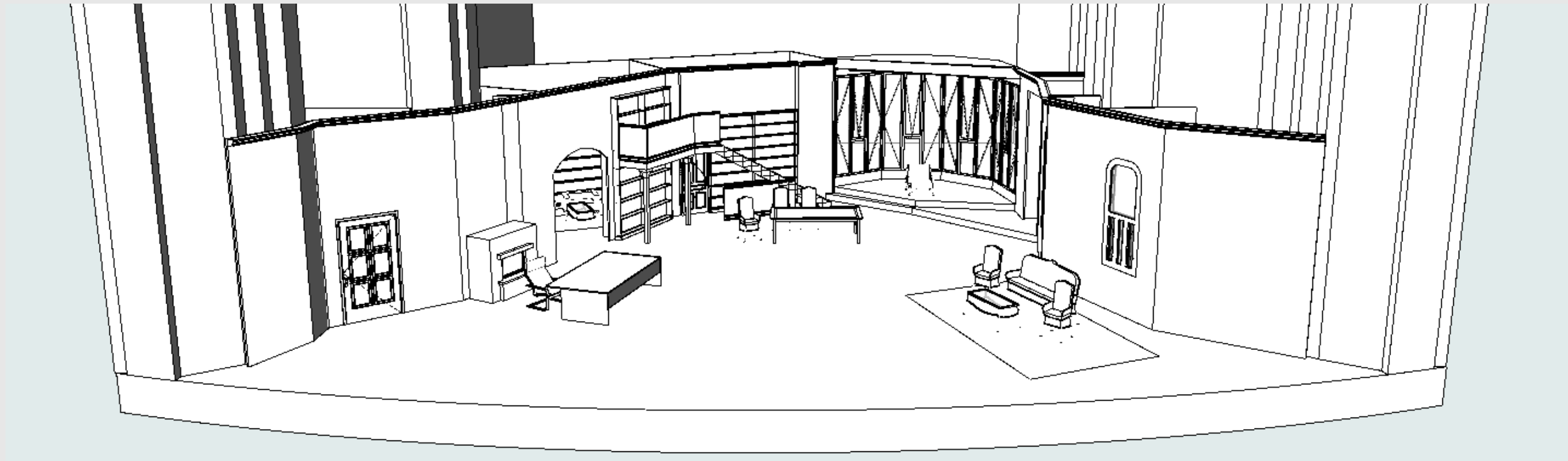
ALAPRAJZ, MŰSZAKI RAJZOK







LÁTVÁNYTERV

















JELMEZTERVEK





Marosiné



Sárkányne



Lenke, Bertalan



Sárkány Puzsér



Csató

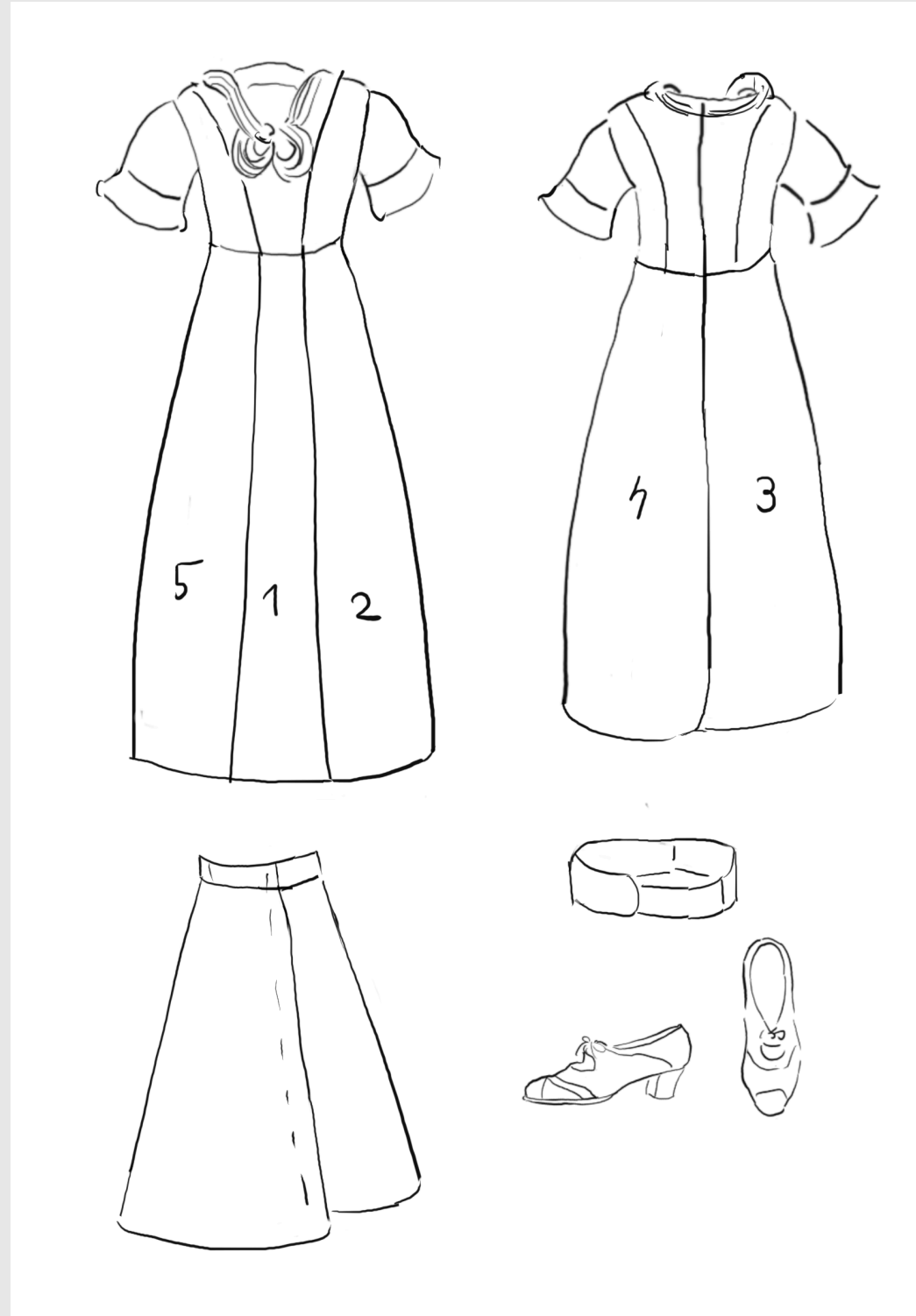
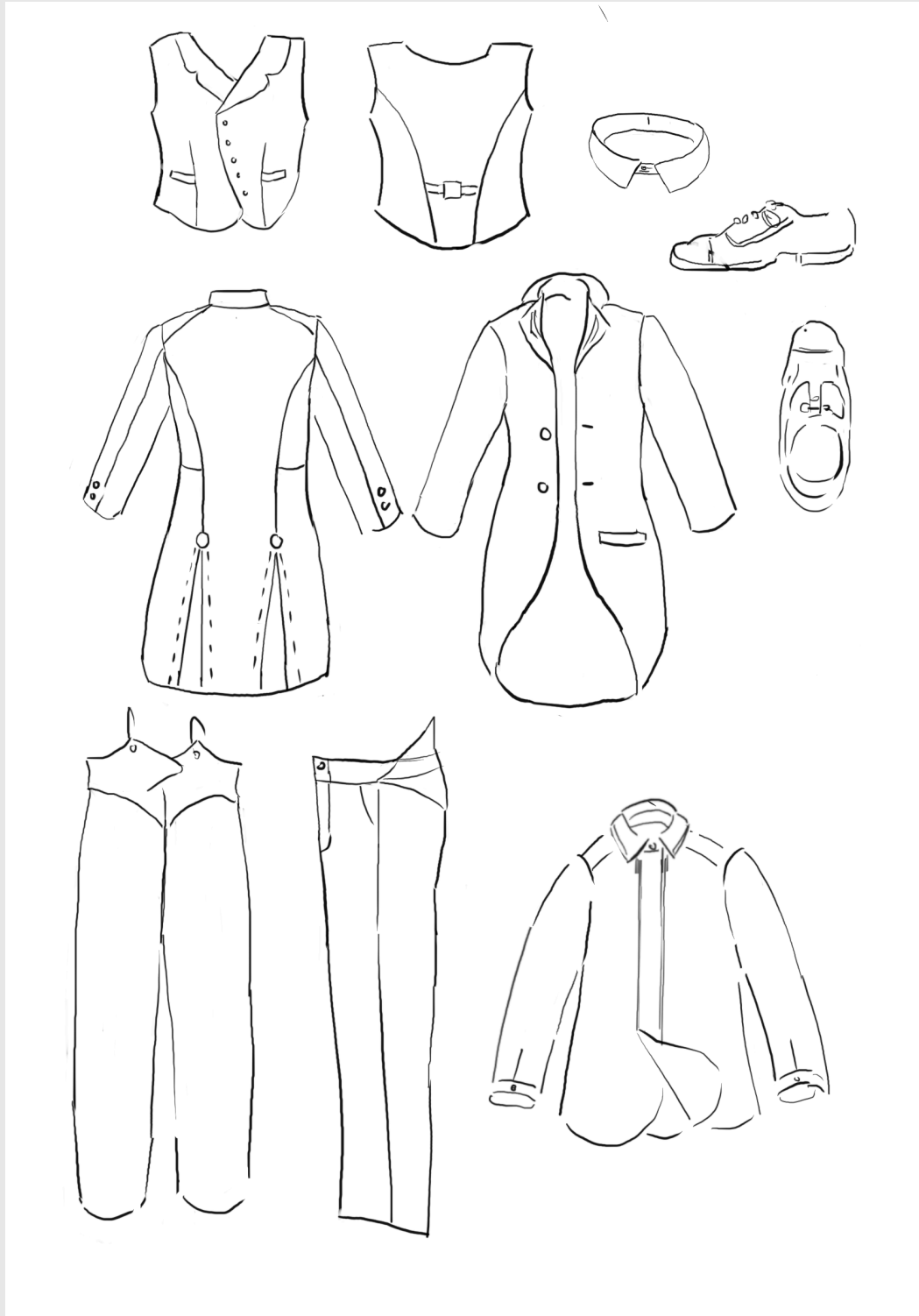


igazgató, földrajztanár, Cseresnyés



szobalány, rendőrök

MŰHELYRAJZOK, ANYAGMINTA



SZEREPOSZTÁS



Sárkányné - Majsai-Nyilas Tünde



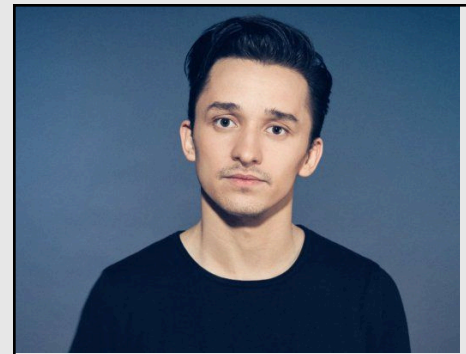
tanárok- Bezerédi Zoltán, Mészáros Béla



Sárkány- Stohl András



Csató- Thuróczy Szabolcs



rendőrök- ifj. Vidnyánszky Attila, Berettyán Nándor



Marosiné- Csákányi Eszter



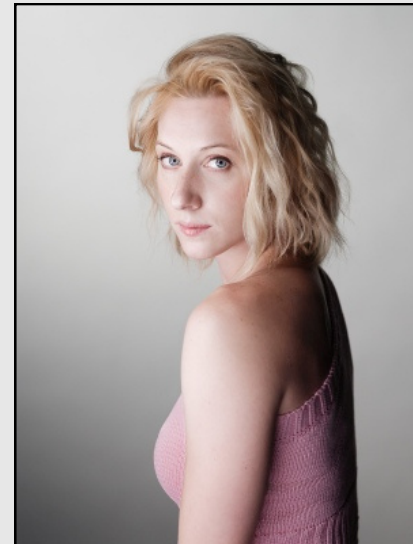
Cseresnyés- Gados Béla



Szántó Balázs



szobalány- Kútvölgyi Erzsébet



Lenke- Rujder Vivien



Puzsér- Elek Ferenc

A FURCSA SZOMSZÉD MASZKJA

“a múltba visszavágyó balatoni lány”

